

Amor con amor se paga

J = 75

Denise Rosenthal S.
Ft. Nicole ZC.

Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9 **x 3** Cmaj7 B7b9 Em9

Vocal Fills...

A Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9

Es - cu - char tu mi-ra - da, po-coa po - qui - toen-re - dar-seen la ca - ma.

Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9

De - sa - fian - do la tra - ma, po-coa po - qui - tool-vi - dar-se del dra - ma

F#m7b5 B7b9 Em9 Dm9

No soy tro-fe - o ni tu due - ña miamor por e - so te - a - mo, oh noh ,

F#m7b5 B7b9 Em9

Creo en el a - mor sin po - se-sión ni control, en tí lo he en con - tra - do

Puente Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9

Qué - da - te, qué - da - te, de - rri - tién - do - seen su - dor.

Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9

B De - ja que sea - ca - ben los dí - as que tues - ta - bas bus - can - do mi mi - ra - da. A -

F#m7b5 B7b9 Em9 Dm9

mor con a - mor se pa - ga, tua - zú - car a mí me em - bria - ga. Con

F#m7b5 B7b9 Em9

u - na so - la ju - ga - da soy fue - goy tue - res mi lla - ma. **To Coda**

C
 21 Cmaj7 B \flat 7 \flat 9 Em9 Dm9
 Mees-tá de-sa-fian-do ye-soa-mí me gus-ta, rom-pi-mos la ba-rre-ra de noac tuar con pre gun-tas.
 23 Cmaj7 B7 \flat 9
 A-mo ca-da tra-to sin con-tra-to de por me-dio. Ca-
 24 Em9 Dm9
 da vez que me mi-ras sien-to fres-co tu mis-te-rio.
 25 F#m7 \flat 5 B7 \flat 9
 Flu-ir sin pa-la-bras que sue-na be-llo, in
 26 Em9 Dm9
 ven tan-doo-troi-dio-ma don-de noex-is-ta ni se-llo. Cóm-pli-
 27 F#m7 \flat 5 B7 \flat 9 Em9
 ce de los mo-men-tos, y no hay pre-mio, só-lo és-to que te-ne mos y nos cal-za mas que be-llo.
 29 Cmaj7 B7 \flat 9 Em9 Dm9
 Yo ten-go lo mí-o y que-rí-ai mia ten-ción, sé que no fué fá-cil, pe-ro sien-to laa trac-ción.
 31 Cmaj7 B7 \flat 9
 Tu me dai lo tu-yo y se pren-deel mun-do en-te-ro,
 32 Em9 Dm9
 noim-por-ta que ha-blén si te ten-goa tí pri-me-ro.

33 F#m7b7 B7b9 Em9 Dm9
 8 Qué da - te, qué-da - te.. e. - Ven que tú, tie-nes lo que bus-ca - ba.
 35 F#m7b5 B7b9
 8 Da - me más, la li - ber - tad que yoes - pe - ra - ba.
 36 Em9 Dm9 D.S. al Coda
 8 Lla - ma de co - lor queha - ce tiem - po no que - ma - ba.
 37 Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9
 mh ah ah ah mh eih. Qué-da - te, qué - da - te.
 39 Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9
 mh ah ah ah mh eh eih Que yo soy lo que bus - ca - bas.
 41 F#m7b5 B7b9 Em9 Dm9
 mh dah ah ah ah oh Sin la po - se-sión, sin el con-trol co-mo-es-pe - ra - ba.
 43 F#m7b5 B7b9 Em9
 mh dah ah ah ah oh Nah ah ah oh oh.
 45 Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9 Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9
 Qué-da-te, qué-da - te, Vocal Fills Ven a - quí noa-ca-bes. Vocal Fills
 49 Cmaj7 B7b9 Em9 Dm9 Cmaj7 B7b9 Em9
 Vocal Fills Fine.